Karta pracy

**Jazz, czyli wielka improwizacja**

1. Odszukaj wyrazy ukryte w diagramie. W tym celu rozpocznij od wyróżnionego pola i odczytuj co drugą literę. Zapisz otrzymane hasło w wyznaczonym miejscu.

Hasło:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Uzupełnij zdania wyrazami z ramki w odpowiedniej formie.

combo, standard, wykonywanie, improwizować, jazzman

Muzycy jazzowi, czyli \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, tworzą niewielkie zespoły nazywane \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Podczas koncertów często \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, czyli wymyślają muzykę w trakcie jej \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. Czasem wykorzystują popularne melodie jazzowe określane jako \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  | 2. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  | 1. |  |  | 5 |  | 3 |  |
|  | 3. |  | 4. |  |  | 4 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. |  | 1 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  | 6 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  | 7 | 6. |  | 2 |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

3. Rozwiąż krzyżówkę i wyjaśnij znaczenie otrzymanego hasła.

Poziomo:

1. Płynny, kołyszący rytm w jazzie.

5. Nowy … – miejsce narodzin jazzu.

6. Muzyk jazzowy.

Pionowo:

2. Popularna melodia jazzowa.

3. Mały zespół jazzowy.

4. Tradycyjne pieśni czarnoskórych Amerykanów.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Połącz imiona i nazwiska współczesnych polskich muzyków jazzowych z odpowiednimi wyrazami. Skorzystaj z dostępnych źródeł informacji.

Leszek Możdżer • • trąbka • • Andrzej Jagodziński

Jan „Ptaszyn” Wróblewski • • śpiew • • Michał Urbaniak

Tomasz Stańko • • fortepian • • Adam Makowicz

Urszula Dudziak • • skrzypce • • Zbigniew Siefert [czyt.: zajfert]

Krzysztof „Komeda” Trzciński • • saksofon • • Ewa Bem

5. Podaj nazwy co najmniej trzech festiwali muzyki jazzowej odbywających się w Polsce.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_